

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
ІНСТИТУТ ФІЛОЛОГІЇ

ПРОГРАМА ВСТУПНИХ ЕКЗАМЕНІВ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
ПРИ ВСТУПІ ДО АСПІРАНТУРИ
(філологічні та нефілологічні спеціальності)

Автори: *Англійська мова:*

доц. О.В. Яшенкова, доц. А.П. Мусієнко, доц. Н.В. Соловей,
доц. М.В. Петровський, доц. Т.В. Пастушенко,
доц. М.В. Денисенко

Німецька мова:

доц. І.С. Невмержицький

Французька мова:

доц. А.В.Скрипник

Іспанська мова:

доц. Н.М.Попова

Італійська мова:

доц. О.Л.Толстова

Затверджено на засіданні
Вченої ради Інституту філології
Протокол №7 від 28 лютого
2017р.

Директор _____
д.філол.н., проф. Семенюк Г.Ф.

Київ – 2018

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програму вступного екзамену з іноземної мови розроблено відповідно до навчального плану Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка та призначено особам, які здобули освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста або магістра з відповідних спеціальностей, і які вступають на навчання в аспірантурі за нефілологічним напрямом.

На вступному екзамені до аспірантури кандидати повинні продемонструвати високий рівень сформованості функціональної, мовної та мовленнєвої компетентностей. *Функціональна компетентність* включає володіння іноземною мовою для академічних цілей, а саме: вміння читати наукові тексти (першоджерела), анотувати та реферувати їх; слухати та конспектувати лекції; готувати та проводити презентації та семінари. *Мовна компетентність* передбачає володіння кандидатом орфографічними, орфоепічними, лексичними, фонетичними, граматичними та стилістичними нормами сучасної іноземної мови. *Мовленнєва компетентність* охоплює рецептивні та продуктивні вміння. До рецептивних умінь належать аудіювання та читання:

Аудіювання:	<ul style="list-style-type: none">– розуміти запитання екзаменаторів;– розуміти короткі висловлення й коментарі екзаменаторів;– розуміти основний зміст і деталі аудіотекстів;– розуміти нормативне усне мовлення, живе або в запису, як на близькі, так і на незнайомі теми, які звичайно зустрічаються в особистому суспільному, академічному або професійному житті (Лише надзвичайний фоновий шум, неадекватна структура висловлювання та/або вживання ідіоматизмів впливає на здатність розуміти почуте.);– розуміти поживлену розмову носіїв мови;– розуміти основне з лекцій, розмов і доповідей та інших форм академічної/професійної презентації, які за змістом і лінгвістично є складними;– розуміти повідомлення й оголошення на конкретні та абстрактні теми, мовлення яких нормативне;– розуміти нормативне мовлення, яке здебільшого зустрічається у суспільному, професійному або академічному житті, і визначати погляди і ставлення мовця так само добре, як зміст інформації;– розуміти більшість теленовін і передач про поточні справи;– розуміти документалістику, інтерв'ю, ток-шоу тощо.
Читання:	<ul style="list-style-type: none">– читати й розуміти тексти загальнонаукового та професійно орієнтованого характеру;– володіти всіма видами читання (ознайомлювальним, вивчаючим, переглядовим і пошуковим);

	– робити висновки й умовиводи на основі переробки отриманої інформації.
--	---

До продуктивних умінь належать говоріння, письмо та переклад:

Говоріння:	<p>Монологічне мовлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представляти себе; – володіти мовленнєвим етикетом повсякденного й професійного спілкування; – володіти всіма видами монологічного мовлення (інформування, пояснення, уточнення тощо); – проводити презентації; – робити коротке непередбачене повідомлення, поєднуючи елементи опису, оповідання й міркування; – виступати на конференціях з доповідями та повідомленнями. <p>Діалогічне мовлення:</p> <ul style="list-style-type: none"> – починати, вести й завершувати бесіду; – вести бесіду, демонструючи елементи розпиту, пояснення, висловлення власної думки і т.ін. – уміти встановлювати контакти у ситуаціях повсякденного, професійного та наукового спілкування (контакти по телефону, обмін інформацією/ дискусія/ диспут у ході семінарів, конференцій тощо).
Письмо:	<ul style="list-style-type: none"> – реалізувати на письмі комунікативні наміри: <ul style="list-style-type: none"> • писати зрозумілі, детальні тексти на ряд знайомих тем у межах своєї сфери інтересів, узагальнюючи й оцінюючи інформацію та аргументи з певної кількості джерел; • писати чіткі, детальні описи дійсних або уявних подій чи вражень, виділяючи зв'язки між думками у вигляді чіткого зв'язного тексту і дотримуючись прийнятих умовностей відповідного жанру; • писати твір з послідовно розгорнутою аргументацією, належним чином підкреслюючи значущі думки; • продукувати чітке, змістовне, об'ємне писемне мовлення з належним послідовним плануванням та розбивкою на абзаци; • писати анотації; • писати тези/ доповіді; • використовувати правила написання слів та пунктуації, проте може спостерігатися вплив рідної мови. – фіксувати потрібну інформацію в ході спілкування/ аудіювання.
Переклад:	– працювати з двомовним та одномовним словником;

	– вибрати з двомовного словника відповідні українські або іншомовні еквіваленти; – давати адекватний переклад на основі розпізнавання синтаксичної структури речення
--	---

Рівень володіння іноземною мовою вступників має бути не нижче рівня B2-S1 відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій Ради Європи з питань освіти.

СТРУКТУРА ЕКЗАМЕНУ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Вступний екзамен до аспірантури для випускників нефілологічних спеціальностей відбувається у формі комплексного письмового тесту, який складається з трьох блоків і містить низку завдань різних рівнів складності, націлених на перевірку рівня сформованості мовленнєвої та мовної компетентностей.

Блок 1. Читання. Тестові завдання, що пропонуються кандидатам, спрямовані на перевірку рівня сформованості компетентності в читанні, а саме: детальне розуміння змісту прочитаного, вміння встановлювати значення лексико-граматичних одиниць на основі контексту, знання засобів організації дискурсу. Кількість завдань – 2.

Тестові завдання 1 і 2. Кандидати мають прочитати 1 текст обсягом 3000-3500 знаків, 1 текст обсягом 1000-1500 знаків і визначити, які з наведених після текстів варіанти відповідей на запитання є правильними. Кількість запитань – 10. Кожна правильна відповідь оцінюється в 2 бали; максимальна кількість балів – 20.

Максимальна кількість балів за перший блок тесту – 20.

Блок 2. Письмо. Тестові завдання, що пропонуються кандидатам, перевіряють рівень володіння нормами сучасного писемного мовлення, здатність успішно виконувати комунікативні завдання в письмовій формі. Кількість завдань – 1.

Тестове завдання. Кандидати мають написати есе / коротке повідомлення з результатами аналізу графічної інформації (таблиць, графіків, діаграм тощо) обсягом 100-120 слів. Прийнятна логіка структурування опису, тобто наявність відповідних частин: вступу, основної частини, висновків; використання слів логічного зв'язку частин опису – 10 балів. Граматична та лексична правильність опису – 20 балів. Відповідність встановленому обсягу – 3 бали. Охоплення всієї ключової інформації – 7 балів. Максимальна кількість балів – 40.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗАВДАННЯ З ПИСЬМА (БЛОК 2)

40-36 балів – за умови успішного розв'язання поставленого комунікативного завдання, для якого характерне продукування логічно пов'язаних і граматично правильно оформлених писемних висловлювань широкого діапазону, багатство

словникового запасу, вжитого відповідно до комунікативної ситуації. Допускається 1-2 незначні лексичні або орфографічні помилки, які не заважають загальному розумінню написаного.

35-30 балів – за умови успішного розв’язання поставленого комунікативного завдання, для якого характерне продукування логічно пов’язаних і граматично правильно оформлених письмових висловлювань широкого діапазону, адекватний для запропонованої комунікативної ситуації словниковий запас. Допускається 1-2 незначні граматичні помилки (вживання артиклів, ступені порівняння прислівників та прикметників, неточний добір модального дієслова), 2-3 незначних лексичних або орфографічних помилок, які не заважають загальному розумінню написаного.

29-20 балів – за умови розв’язання поставленого комунікативного завдання, для якого характерне продукування зв’язних граматично правильно оформлених письмових висловлювань, достатній словниковий запас, що дозволяє виконати комунікативне завдання. Допускається вживання 1-2 грубих граматичних помилок (часові форми дієслова, узгодження часів, узгодження підмета і присудка) та кілька лексичних помилок, які не заважають розумінню написаного.

19-11 балів – за умови часткового розв’язання поставленого комунікативного завдання, в якому переважають однотипні речення, лексичні помилки, які свідчать про недостатній словниковий запас, системні грубі граматичні помилки, значна кількість орфографічних помилок, що суттєво ускладнює процес сприйняття написаного.

10-0 балів – за умови нерозв’язання поставленого комунікативного завдання, для якого характерні системні грубі лексичні й граматичні помилки, вкрай обмежений словниковий запас, значна кількість орфографічних помилок, які значною мірою ускладнюють процес сприйняття написаного.

Максимальна кількість балів за другий блок тесту – 40.

Блок 3. Лексика та Граматика. Метою лексико-граматичного тесту є перевірка рівня сформованості лексичної та граматичної компетентностей у межах бакалаврської програми, а саме здатність конструювати граматично правильні форми, використовуючи лексичні одиниці, які відповідають ситуації спілкування.

Тестове завдання 1. Кандидати мають заповнити пропуски в тексті, обираючи одну мовну одиницю з чотирьох запропонованих. Кількість пропущених мовних одиниць – 10. Кожна правильна відповідь оцінюється в 1 бал; максимальна кількість балів – 10.

Тестове завдання 2. Кандидати мають заповнити пропуски в тексті однією контекстуально доречною мовною одиницею. Кількість пропусків – 15. Кожна правильна відповідь оцінюється в 2 бали; максимальна кількість балів – 30.

Максимальна кількість балів за третій блок тесту – 40.

Тестові завдання базуються на професійно орієнтованих та фахових текстах, що можуть бути різними за стилем, жанром і тематикою.

Під час виконання тесту користуватися будь-якими довідниковими джерелами, включаючи словники, **не дозволяється.**

Час виконання тесту – **1,5 години.**

Максимальна кількість балів за письмовий тест – 100.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

Бали (%)	60-100%	0-59%
Оцінка (вербальна)	зараховано	не зараховано

НАВЧАЛЬНИЙ МАТЕРІАЛ, ЩО ВІНОСИТЬСЯ НА ІСПИТ

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Граматичний матеріал

- Nouns
- Articles
- Pronouns
- Adjectives and Adverbs
- Verbs
- Subject-verb Concord
- Negative Structures
- Questions
- Sentence
- Clauses and Clause Patterns
- Word Order
- Inversion, Emphatic Structures
- Ellipsis
- Reporting
- Prepositions

- Conjunctions
- Discourse Markers

Матеріали та завдання тесту відповідають темам:

- The nature and functions of human language
- English in the present-day world
- My specialism, professional prospects and career expectations
- The field I specialise in: branches of science and their major concerns
- Prominent scholars in the field and their works
- My research interests and ambitions
- Modern research methods

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Biber, D.; Courad, S.; Leech, G. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. – Harlow: Longman, 2003.

Carter, R. & McCarthy, M. Cambridge Grammar of English. – Cambridge: CUP, 2007.

Crystal, D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. – Cambridge: CUP, 2005.

Eastwood, J. Oxford Learner's Grammar. – Oxford: OUP, 2005.

Evans, V. & Dooley, D. Upstream Advanced/Proficiency. – Newbury: Express Publishing, 2002.

Foley, M. & Hall, D. Advanced Learner's Grammar. – Harlow: Longman, 2003.

Paterson, K.; Harrison, M.; Yule, G. Oxford Practice Grammar. Advanced. – Oxford: OUP, 2004.

Side, R. & Wellman, G. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. – Harlow: Longman, 2002.

Stanton, A. & Morris, S. Fast Track to CAE. – Harlow: Longman, 2001.

Swan, M. Practical English Usage. – Oxford: OUP, 2006.

Trappe, T. & Tullis, G. Intelligent Business English. Advanced Business English. – Harlow: Pearson Education Limited, 2007.

Vince, M. & Clarke, S. Macmillan English Grammar in Context. – Oxford: Macmillan, 2008.

<http://nauka.in.ua/en>

<http://en.wikipedia.org>

НІМЕЦЬКА МОВА

Граматичний матеріал

- Die Wortarten und ihre grammatischen Kategorien
- Die Oppositionen Bestimmtheit/Unbestimmtheit und Thema/Rhema

- Das Paradigma des Substantivs
- Die grammatischen Kategorien des Adjektivs
- Die Vorrangstellung des Verbs unter den Wortarten
- Die grammatischen Kategorien des Verbs: Modus, Zeit, Genus
- Die infiniten Formen des Verbs
- Der Konjunktiv als Modus des Irrealen
- Die Wortreihen und Wortfügungen
- Das Subjekt und das Prädikat. Die Zweigliedrigkeit der Deutschen Sätze
- Das erweiterte Attribut
- Die Wortreihe und das Satzgefüge
- Die Wortfolge. Die Rahmenkonstruktion im Deutschen
- Die Typen der Nebensätze

Ситуації спілкування

- Das Wesen und die Funktionen der menschlichen Sprache
- Deutsch unter anderen Sprachen der Welt
- Mein Beruf und die Aussicht in die Zukunft
- Mein Fachgebiet: Probleme und Fachrichtungen
- Die prominenten Wissenschaftler auf meinem Wissensgebiet und ihre Arbeiten
- Meine wissenschaftlichen Interessen und Ambitionen
- Die modernen Untersuchungsmethoden

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

- Лисенко Е.І.* Вступний курс фонетики німецької мови. – К.: Освіта, 2002.
- Євгененко Д.А., Білоус О.М., Гуменюк О.О, Зеленко Т.Д.* Практична граматикика німецької мови. – Вінниця, 2004.
- Reimann M.* Grundstufengrammatik für Deutsch als Fremdsprache 240 Seiten 001575-7,2009, Max Hueber Verlag
- Schmitt D.* Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik. – Kiew: Metodika, 2002.
- Em Neu - Übungsgammatik.* Max Hueber Verlag, 2000.
- Duden Grammatik der deutschen Gegenwartssprache/ hrsg. u. bearb. Von Günther Drosdowski in Zusammenarbeit mit Peter Eisenberg..[Autoren: Peter Eisenberg...]. – 5..völlig neu bearb. u. erw. Aufl. – Mannheim; Leipzig; Wien; Zürich: Dudenverl., 1995.*
- Бичко Г., Кудіна О.* Українсько-німецький розмовник.– К.:Освіта,1998.
- Басанець З.О., Бублик В.Н.* Новий німецько-український та українсько-німецький словник. – Київ: А.С.К. – 2002.

ФРАНЦУЗЬКА МОВА

Граматичний матеріал

- **La phrase simple**
 1. La phrase assertive
 2. La phrase interrogative
 3. La phrase exclamative
 - **La forme interrogative**
 1. L'interrogation totale
 2. L'interrogation partielle
 3. Elle porte sur un élément de la phrase indiqué par un mot
 4. Interrogatif comme :
 - **La forme négative**
 - **La sphère du nom**
 1. Le genre et le nombre des nom
 - Le genre : masculin ou féminin
 - Le nombre : singulier ou pluriel
 - Les mots qui remplacent le nom : les pronom
 - **Les pronoms**
 - **La sphère du verbe**
 1. Les différents types de verbes
 2. Les temps du verbe au mode indicatif
 3. Le présent
 4. Le futur simple
 5. Le passé composé
 6. L'imparfait
 7. Les autres modes
 8. Le mode infinitif
 9. Le mode conditionnel
 10. Le mode impératif

Ситуації спілкування

- La nature et les fonctions du langage.
- Le français et son rôle dans la société moderne.
- Ma spécialité et ma carrière.
- Mes intérêts scientifiques.
- Les dernières publications du sujet d'étude.
- Les dernières publications des savants de notre Université.
- Quelles revues scientifiques étrangères avez-vous utilisé et pourquoi?

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Крючков Г.Г., Мамотенко М.П., Хлопук В.С., Воеводська В.С. Прискорений курс французької мови: Підручник для студентів вищих навчальних закладів. – 3-тє авторське видання, виправлене. – К., 2007 – 383 с.

Лисенко О.М. Посібник з граматики французької мови: Підручник для студентів вищих навчальних закладів. –К., 2008 – 232 с.

Sylvie Poisson-Quinton, Michèle Mahéo - le Coadic, Anne Vergne – Sirieys FESTIVAL 1: Méthode de français. – France, 2009 – 159 p.

Sylvie Poisson- Quinton, Michèle Mahéo - le Coadic, Anne Vergne – Sirieys FESTIVAL 2: Méthode de français. – Italie, 2009 – 175 p.

ІСПАНСЬКА МОВА

Грамаіичний матеріал

- Sustantivos
- Artículos
- Pronombres
- Adjetivos y adverbios
- Verbos
- Concordancia de sujeto y predicado
- Construcciones conjuntas y absolutas con formas no personales del verbo
- Uso del modo subjuntivo
- Tipos de oraciones
- Oraciones subordinada
- Orden de las palabras
- Inversión, estructuras empáticas
- Significados modales de tiempos gramaticales
- Estilo indirecto
- Preposiciones
- Conjunciones
- Marcadores del discurso

Ситуації спілкування

- La naturaleza y funciones de la lengua humana
- Español en el mundo contemporáneo
- Mi especialidad, perspectivas profesionales y expectativas de carrera
- El campo en el que me especializo: ramas de la ciencia y sus objetos de investigación
- Científicos destacados en la esfera de investigación y sus obras
- Mis intereses de investigación y mis ambiciones
- Métodos modernos de investigación

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

- Prisma. Comienza. Nivel A 1* / A. Alba, C. Blanco y otros. – Madrid : Edinumen, 2002. – 152 p.
- Prisma. Continúa. Nivel A 2* / A. Alba, C. Blanco y otros. – Madrid : Edinumen, 2002. – 162 p.
- Prisma. Progresa. Nivel B 1* / A. Alba, C. Blanco y otros. – Madrid : Edinumen, 2002. – 148 p.
- Prisma. Avanza. Nivel B 2* / A. Alba, C. Blanco y otros. – Madrid : Edinumen, 2002. – 172 p.
- Gramática de español: Lengua extranjera. Curso práctico* / A. HermosoGonzalez, J. R. Guenot, M. Alfaro Sanchez, рус. ред. Н. П. Приходько. – К. : Методика, 1998. – 265с.
- Виноградов В.С.* Грамматика испанского языка: Практический курс: Учебник для студ. ин-тов и фак. иностр. языков. – 5-е изд. – М. : Книжный дом "Университет", 2001. – 428с.
- Испанский язык. Таблицы глагольных форм: справ. пособие* / PONS / Карлос Сеговиано (сост.). – М. : Мир книги, 2008. – 96с.
- Корбозерова Н. М.* Практична грамматика іспанської мови: Навчальний посібник / Н. М. Корбозерова, О. П. Обручникова; КНУТШ. – Київ : Освіта України, 2007. – 220с.
- Корбозерова Н. М., Попова Н. М.* Іспанська мова: Навчальний посібник / Н. М. Корбозерова, Н. М.Попова. – Дніпро : Адверта, 2013. – 330 с.
- Лобанова К. Ф.* Изучаем испанский (темы): Пособие по лексике / Московский гос. открытый ун-т / Ж. Г. Аванесян (общ.ред.). – М. : Издательство МГОУ, 2000. – 80с.
- Ризванюк С. О.* Іспанське дієслово (El verbo castellano) / С. О. Ризванюк. – Київ : Київський університет, 2006. – 96 с.
- Учебник современного испанского языка* / Г.А. Нуждин, К. МаринЭстремера, П. Мартин Лора-Тамайо. – М. : Айрис-пресс, 2003. – 464 с.
- Чичин А.В.* Испанский язык: Учеб. пособие. – М. : Эльф Ко-пресс, 2000. – 279 с. – 279с.

ІТАЛІЙСЬКА МОВА

Грамматичний матеріал

1. Il nome. Classificazione dei nomi.
2. Il nome. Categorie del nome.
3. Il verbo. Paradigma del verbo. Categorie verbali.
4. L'aspetto e l'azione del verbo.
5. Il verbo. Verbi transitivi e intransitivi. Modo, tempo, persona, numero del verbo.
6. Il verbo. Classificazione di verbi.

7. Condizionale semplice e composto.
8. Futuro semplice e composto.
9. Passato remoto.
10. Modo congiuntivo.
11. Concordanza dei tempi.
12. Aggettivi determinativi o indicativi. Aggettivi numerali.
13. Il pronome. Pronomi personali.
14. Il pronome. I tipi di pronomi.
15. L'avverbio. I tipi di avverbi.
16. L'articolo. Le forme del articolo. Articolo partitivo.
17. Tipi delle frasi
18. Discorso indiretto

Ситуації спілкування

- Natura e funzioni del linguaggio umano
- Ruolo della lingua italiana nel mondo di oggi
- La mia specializzazione, le prospettive professionali ed aspettative di carriera
- Il campo nel quale mi specializzo: i suoi principali settori
- Eminentissimi scienziati nel campo della mia specializzazione e le loro opere
- I miei interessi ed ambizioni scientifici
- Metodi della ricerca scientifica contemporanea

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

- Грейзбард Л.* Corso d'italiano. М.: Высшая школа, 1974.
- Магушинець І.І.* Lettura analitica (Посібник з аналітичного читання з італійської мови та літератури). – К. – 2004.
- Магушинець І.І.* La questione della lingua (Посібник з теоретичної граматики італійської мови). – К. – 2005.
- Магушинець І.І.* Lingua, linguaggio, stile, metrica (Посібник з теоретичних та практичних курсів спеціальності «Італійська мова і літератури»). – К. – 2008.
- Пономаренко О.В.* Фонетика італійської мови. – Київ: ВПЦ Київський університет, 2003. – 76 с.
- Щекина.* Итальянский язык: устный перевод. – М.: Наука, 1986. – 230с.
- Bruni Francesco, Fornasiero Serena, Tamiozzo Goldmann Silvana.* Manuale di scrittura professionale (dal curriculum vitae ai documenti aziendali). – Bologna: Zanichelli. – 2005. – 208 p.
- Di Maurizio Dardano e Pietro Trifone.* La nuova grammatica della lingua italiana. – Bologna: Zanichelli – 1997.
- Di Maurizio Dardano e Pietro Trifone.* Grammatica italiana con nozioni di linguistica. – Terza edizione. – Bologna: Zanichelli. – 1995.
- Janfrancesco E.* Parla e scrivi. – Firenze, 1990.

Katerin Katerinov. La lingua italiana per stranieri. – Perugia: Edizioni Guerra, 1985. – 510 p.

Katerinov K., Boriosi Katerinov M.C. La lingua italiana. - Perugia: Edizioni Guerra, 1985. – 510p.

Lidina I. L'italiano avanzato. - М.: Высшая школа, 1980.

Ponomarenko O. Fonetica teorica d'italiano. – Київ: ВПЦ Київський університет, 2006. – 420 с.

Ponomarenko O. Fonetica pratica della lingua italiana. – Київ: ВПЦ Київський університет, 2006. – 220 с.

ЗРАЗКИ ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ, ЩО ВІНОСЯТЬСЯ НА ЕКЗАМЕН (на прикладі англійської мови)

АНГЛІЙСЬКА МОВА

PART I READING

Task 1. *Read the passage and choose one best answer to each question. Write letters of the answers under numbers of the questions on your answer sheet.*

It has been known for many decades that the appearance of sunspots is roughly periodic, with an average cycle of eleven years. Moreover, the incidence of solar flares and the flux of solar cosmic rays, ultraviolet radiation, and x-radiation all vary directly with the sunspot cycle. But after more than a century of investigation, the relation of these and other phenomena, known collectively as the solar-activity cycle, to terrestrial weather and climate remains unclear. For example, the sunspot cycle and the allied magnetic-polarity cycle have been linked to periodicities discerned in records of such variables as rainfall, temperature, and winds. Invariably, however, the relation is weak, and commonly of dubious statistical significance. Effects of solar variability over longer terms have also been sought. The absence of recorded sunspot activity in the notes kept by European observers in the late seventeenth and early eighteenth centuries has led some scholars to postulate a brief cessation of sunspot activity at that time (a period called the Maunder minimum). The Maunder minimum has been linked to a span of unusual cold in Europe extending from the sixteenth to the early nineteenth centuries. The reality of the Maunder minimum has yet to be established, however, especially since the records that Chinese naked-eye observers of solar activity made at that time appear to contradict it. Scientists have also sought evidence of long-term solar periodicities by examining indirect climatological data, such as fossil records of the thickness of ancient tree rings. These studies, however, failed to link unequivocally

terrestrial climate and the solar-activity cycle, or even to confirm the cycle's past existence.

If consistent and reliable geological or archaeological evidence tracing the solar-activity cycle in the distant past could be found, it might also resolve an important issue in solar physics: how to model solar activity. Currently there are two models of solar activity. The first supposes that the Sun's internal motions (caused by rotation and convection) interact with its large-scale magnetic field to produce a dynamo, a device in which mechanical energy is converted into the energy of a magnetic field. In short, the Sun's large-scale magnetic field is taken to be self-sustaining, so that the solar-activity cycle it drives would be maintained with little overall change for perhaps billions of years. The alternative explanation supposes that the Sun's large-scale magnetic field is a remnant of the field the Sun acquired when it formed, and is not sustained against decay. In this model, the solar mechanism dependent on the Sun's magnetic field runs down more quickly.

Thus, the characteristics of the solar-activity cycle could be expected to change over a long period of time. Modern solar observations span too short a time to reveal whether present cyclical solar activity is a long-lived feature of the Sun, or merely a transient phenomenon.

1. Which of the following statements about the two models of solar activity is accurate?

- (A) In both models cyclical solar activity is regarded as a long-lived feature of the Sun, persisting with little change over billions of years.
- (B) In both models the solar-activity cycle is hypothesized as being dependent on the large-scale solar magnetic field.
- (C) In one model the Sun's magnetic field is thought to play a role in causing solar activity, whereas in the other model it is not.
- (D) In one model solar activity is presumed to be unrelated to terrestrial phenomena, whereas in the other model solar activity is thought to have observable effects on the Earth.
- (E) In one model cycles of solar activity with periodicities longer than a few decades are considered to be impossible, whereas in the other model such cycles are predicted.

2. According to the passage, late seventeenth- and early eighteenth-century Chinese records are important for which of the following reasons?

- (A) They suggest that the data on which the Maunder minimum was predicated were incorrect.
- (B) They suggest that the Maunder minimum cannot be related to climate.
- (C) They suggest that the Maunder minimum might be valid only for Europe.
- (D) They establish the existence of a span of unusually cold weather worldwide at the time of the Maunder minimum.

(E) They establish that solar activity at the time of the Maunder minimum did not significantly vary from its present pattern.

3. The author implies which of the following about currently available geological and archaeological evidence concerning the solar-activity cycle?

(A) It best supports the first model of solar activity.

(B) It best supports the second model of solar activity.

(C) It is insufficient to confirm either model of solar activity described in the third paragraph.

(D) It contradicts both models of solar activity as they are presented in the third paragraph.

(E) It disproves the theory that terrestrial weather and solar activity are linked in some way.

4. It can be inferred from the passage that the argument in favor of the first model described in the text would be strengthened if which of the following were found to be true?

(A) Episodes of intense volcanic eruptions in the distant past occurred in cycles having very long periodicities.

(B) At the present time the global level of thunderstorm activity increases and decreases in cycles with periodicities of approximately 11 years.

(C) In the distant past cyclical climatic changes had periodicities of longer than 200 years.

(D) In the last century the length of the sunspot cycle has been known to vary by as much as 2 years from its average periodicity of 11 years.

(E) Hundreds of millions of years ago, solar-activity cycles displayed the same periodicities as do present-day solar-activity cycles.

5. It can be inferred from the passage that Chinese observations of the Sun during the late seventeenth and early eighteenth centuries

(A) are ambiguous because most sunspots cannot be seen with the naked eye

(B) were probably made under the same weather conditions as those made in Europe

(C) are more reliable than European observations made during this period

(D) record some sunspot activity during this period

(E) have been employed by scientists seeking to argue that a change in solar activity occurred during this period

6. It can be inferred from the passage that studies attempting to use tree-ring thickness to locate possible links between solar periodicity and terrestrial climate are based on which of the following assumptions?

(A) The solar-activity cycle existed in its present form during the time period in which the tree rings grew.

(B) The biological mechanisms causing tree growth are unaffected by short-term weather patterns.

(C) Average tree-ring thickness varies from species to species.

- (D) Tree-ring thicknesses reflect changes in terrestrial climate.
- (E) Both terrestrial climate and the solar-activity cycle randomly affect tree-ring thickness.

Task 2. *Read the passage and choose one best answer to each question. Write letters of the answers under numbers of the questions on your answer sheet.*

The common belief of some linguists that each language is a perfect vehicle for the thoughts of the nation speaking it is in some ways the exact counterpart of the conviction of the Manchester school of economics that supply and demand will regulate everything for the best. Just as economists were blind to the numerous cases in which the law of supply and demand left actual wants unsatisfied, so also many linguists are deaf to those instances in which the very nature of a language calls forth misunderstandings in everyday conversation, and in which, consequently, a word has to be modified or defined in order to present the idea intended by the speaker: "He took his stick—no, not John's, but his own." No language is perfect, and if we admit this truth, we must also admit that it is not unreasonable to investigate the relative merits of different languages or of different details in languages.

7. The primary purpose of the passage is to

- (A) analyze an interesting feature of the English language
- (B) refute a belief held by some linguists
- (C) show that economic theory is relevant to linguistic study
- (D) illustrate the confusion that can result from the improper use of language
- (E) suggest a way in which languages can be made more perfect

8. The misunderstanding presented by the author in lines 8-9 is similar to which of the following?

I. X uses the word "you" to refer to a group, but Y thinks that X is referring to one person only.

II. X mistakenly uses the word "anomaly" to refer to a typical example, but Y knows that "anomaly" means "exception."

III. X uses the word "bachelor" to mean "unmarried man," but Y mistakenly thinks that bachelor means "unmarried woman."

- (A) I only
- (B) II only
- (C) III only
- (D) I and II only
- (E) II and III only

9. In presenting the argument, the author does all of the following EXCEPT

- (A) give an example
- (B) draw a conclusion
- (C) make a generalization
- (D) make a comparison

(E) present a paradox

10. Which of the following contributes to the misunderstanding described by the author in lines 8-9?

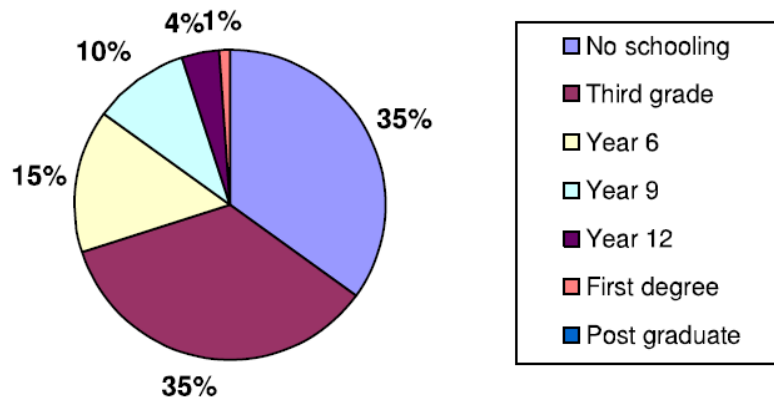
- (A) It is unclear whom the speaker of the sentence is addressing.
- (B) It is unclear to whom the word "his" refers the first time it is used.
- (C) It is unclear to whom the word "his" refers the second time it is used.
- (D) The meaning of "took" is ambiguous.
- (E) It is unclear to whom "He" refers.

(10x2=20 points)

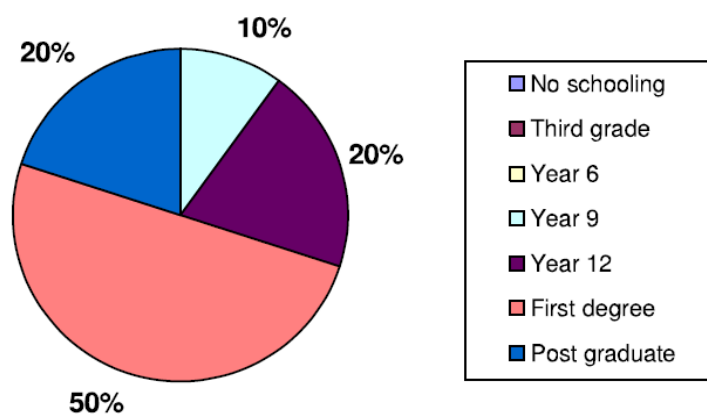
PART II WRITING

Write a report on the main changes in education of women in Someland from 1945 to 1995. You should write at least 100 words in 30 minutes.

Highest level of education of women in Someland - 1945



Highest level of education of women in Someland - 1995



(40 points)

PART III USE OF LANGUAGE

Task 1. For questions 1-10, read the article below and then decide which word best fits each space. Put the letter you choose for each question in the correct box on your answer sheet.

THE BEGINNINGS OF FLIGHT

The story of man's mastery of the air is almost as old as man himself, a puzzle in which the essential clues were not found until a very late stage. However, to (1)... this we must first go back to the time when primitive man (2)... his food, and only birds and insects flew. We cannot know with any certainty when man first deliberately shaped weapons for throwing, but that (3)... of conscious design marked the first step on a road that (4) ... from the spear and the arrow to the aeroplane and the giant rocket of the present (5)... It would seem, in fact, that this (6)... to throw things is one of the most primitive and deep-seated of our instincts, (7)... in childhood and persisting into old age. The more mature ambition to throw things swiftly and accurately, which is the origin of most (8)... games, probably has its roots in the ages when the possession of a (9)... weapon and the ability to throw it with force and accuracy (10)... the difference between eating and starving.

- | | | | | |
|----|-------------|--------------|-----------------|---------------|
| 1 | A value | B approve | C understand | D realize |
| 2 | A pursued | B hunted for | C chased | D followed up |
| 3 | A act | B deed | C action | D event |
| 4 | A brings | B moves | C takes | D leads |
| 5 | A instant | B day | C hour | D moment |
| 6 | A feeling | B urge | C encouragement | D emotion |
| 7 | A coming | B arriving | C appearing | D growing |
| 8 | A exterior. | B outside | C external | D outdoor |
| 9 | A suitable | B fitting | C related | D chosen |
| 10 | A involved | B meant | C told | D showed |

(10 points)

Task 2. For questions 11-25, complete the following article by writing each missing word in the correct box on your answer sheet. Use *only one word for each space*.

EVOLUTION

It is generally accepted that present-day animals and plants differ from those of the past, changed by a general process called evolution. But this theory has been widely accepted for little (11)... than a hundred years. The present theory of evolution was

developed (12)... two naturalists – Charles Darwin and Alfred Russell Wallace – working independently.

When he was a young man (13)... 22, Darwin went as a naturalist on a round-the-world, map-making cruise aboard a British naval survey ship, *HMS Beagle*. The cruise began in 1831 and lasted (14)... 1836. In the Galapagos Islands, Darwin came (15)... a group of birds, later to become known (16)... 'Darwin's finches'. They were similar to one (17)... in their colour, song, nests and eggs, and were clearly descended (18)... the same finch stock, (19)... each had a different kind of beak and was adapted (20)... a different way of life. (21)... were seed-eaters, flycatchers, woodpeckers and various other types.

Darwin assumed that the ancestors of all (22)... types had been blown to the islands in bleak weather, had survived and changed somehow (23)... the various forms. In the years after the voyage, Darwin gradually came to the conclusion that individuals better suited to (24)... environment would tend to leave more offspring while those (25)... well adapted would die out.

(15x2=30 points)

Total _____ (100 points)

ФРАНЦУЗЬКА МОВА

PARTIE I LECTURE

Devoir 1. *Lisez le texte et 12 phrases le suivent. Si la phrase correspond au contenu du texte mettez un « + » dans la case si non mettez-y un « - ».*

Science

La science (latin *scientia*, «connaissance») est, d'après le dictionnaire *Le Robert*, «Ce que l'on sait pour l'avoir appris, ce que l'on tient pour vrai. [sens large] L'ensemble de connaissances, d'études d'une valeur universelle, caractérisées par un objet (domaine) et une méthode déterminés, et fondées sur des relations objectives vérifiables [sens restreint]»

La volonté de la communauté scientifiques, garante des sciences, et de produire des « connaissances scientifiques à partir de méthodes d'investigation rigoureuses, vérifiables et reproductibles. Quant aux « méthodes scientifiques » et aux « valeurs scientifiques», elles sont à la fois le produit et l'outil de production de ces connaissances et se caractérisent par leur but, qui consiste à permettre de comprendre et d'expliquer le monde et ses phénomènes de la manière la plus élémentaire possible – c'est-à-dire de produire des connaissances se rapprochant le plus possible des faits observables. À

la différence des dogmes, qui prétendent également dire le vrai, la science est ouverte à la critique et les connaissances scientifiques, ainsi que les méthodes, sont toujours ouvertes à la révision. Ces connaissances sont à la base de nombreux développements techniques ayant de forts impacts sur la société.

La science est historiquement liée à la philosophie. Dominique Lecourt écrit ainsi qu'il existe « un lien constitutif [unissant] aux sciences ce mode particulier de penser qu'est la philosophie. C'est bien en effet parce que quelques penseurs en Ionie dès le VII^e siècle av. J.-C. eurent l'idée que l'on pouvait expliquer les phénomènes naturels par des causes naturelles qu'ont été produites les premières connaissances scientifiques ». Dominique Lecourt explique ainsi que les premiers philosophes ont été amenés à faire de la science (sans que les deux ne soient confondues).

La science se compose d'un ensemble de disciplines particulières dont chacune porte sur un domaine particulier du savoir scientifique. Il s'agit par exemple des mathématiques, de la chimie, de la physique, de la biologie, de la mécanique, de l'optique, de la pharmacie, de l'astronomie, de l'archéologie, de l'économie, de la sociologie, etc. Cette liste n'est pas exhaustive et il n'existe aucune manière d'énumérer complètement l'ensemble des disciplines existantes. En effet, le découpage de la science en disciplines scientifiques est conventionnel dans une certaine mesure. Il n'est ni fixe ni unique et les disciplines scientifiques peuvent elles-mêmes être découpées en sous-disciplines, également de manière plus ou moins conventionnelle. Chacune de ces disciplines constitue une science particulière.

L'étymologie de «science» vient du latin, «*scientia*» («connaissance»), lui-même du verbe «*scire*» («savoir») qui désigne à l'origine la faculté mentale propre à la connaissance. Cette acception se retrouve par exemple dans l'expression de François Rabelais: «Science sans conscience n'est que ruine de l'âme». Il s'agissait ainsi d'une notion philosophique (la connaissance pure, au sens de «savoir»), qui devint ensuite une notion religieuse, sous l'influence du christianisme. La «*docte science*» concernait alors la connaissance des canons religieux, de l'exégèse et des écritures, paraphrase pour la théologie, première science instituée.

La racine «science» se retrouve dans d'autres termes tels la «conscience» (étymologiquement, «avec la connaissance»), la «prescience» («la connaissance du futur»), l'«omniscience» («la connaissance de tout»), par exemple.

D'après Michel Blay, la science est «la connaissance claire et certaine de quelque chose, fondée soit sur des principes évidents et des démonstrations, soit sur des raisonnements expérimentaux, ou encore sur l'analyse des sociétés et des faits humains.»

Cette définition permet de distinguer les trois types de science:

- les *sciences exactes*, comprenant les mathématiques et les « sciences mathématisées » comme la physique théorique;
- les *sciences physico-chimiques et expérimentales* (sciences de la nature et de la matière, biologie, médecine);
- les *sciences humaines*, qui concernent l'Homme, son histoire, son comportement, la langue, le social, le psychologique, le politique.

Néanmoins, leurs limites sont floues; en d'autres termes il n'existe pas de catégorisation systématique des types de science, ce qui constitue par ailleurs l'un des questionnements de l'épistémologie. Dominique Pestre explique ainsi que «ce que nous mettons sous le vocable «science» n'est en rien un objet circonscrit et stable dans le temps qu'il s'agirait de simplement décrire».

1. La volonté de la communauté scientifiques, ne garante pas des sciences, et de produire des connaissances scientifiques à partir de méthodes d'investigation rigoureuses. _____

2. Quant aux « méthodes scientifiques » et aux « valeurs scientifiques », elles sont à la fois le produit et l'outil de production de ces connaissances et se caractérisent par leur but, qui consiste à permettre de comprendre et d'expliquer le monde et ses phénomènes de la manière la plus compliquée possible. _____

3. À la différence des dogmes, qui prétendent également dire le faux, la science est ouverte à la critique et les connaissances scientifiques, ainsi que les méthodes, sont toujours ouvertes à la révision. _____

4. Dominique Lecourt écrit ainsi qu'il existe « un lien constitutif [unissant] aux sciences ce mode particulier de penser qu'est la philosophie.

5. La science se compose d'un ensemble de disciplines particulières dont chacune porte sur un domaine particulier du savoir scientifique. _____

6. L'étymologie de « science » vient du grec. _____

7. La science n'est pas ouverte à la critique. _____

8. La science est historiquement liée à la chimie. _____

9. Il s'agissait ainsi d'une notion philosophique, qui devint ensuite une notion religieuse, sous l'influence d'islam. _____

10. Néanmoins, leurs limites sont exactes; en d'autres termes il n'existe pas de catégorisation systématique des types de science. _____

11. Un des trois types de science – ce sont les *sciences floues*. _____

12. D'après Michel Blay, la science est «la connaissance claire et certaine de quelque chose, fondée sur des raisonnements expérimentaux». _____

Devoir 2.

Lisez les textes et choisissez le titre du texte lu.

Texte 1

L'acquisition de connaissances reconnues comme scientifiques passent par une suite de mécanismes. Francis Bakon en a décrit le mécanisme qui peut être simplifier comme suit:

- observation, expérimentation et vérification
- théorisation
- prévision

Les méthode scientifiques permettent de procéder à des expérimentations rigoureuses, reconnue comme telle par la communauté de scientifique. Les données recueillies permettent une théorisation, la théorisation permet de faire des prévisions

qui doivent ensuite être vérifiées par l'expérimentation et l'observation. Une théorie est rejetée lorsque ces prévisions ne cadre pas à l'expérimentation. Le chercheur ayant fait ces vérifications doit, pour que la connaissance scientifique progresse, faire connaître ces travaux aux autres scientifiques qui valideront ou non son travail au cours d'une procédure d'évaluation.

Texte 2

L'histoire des sciences est intimement liée à l'histoire des sociétés et des civilisations. D'abord confondue avec l'investigation philosophique, dans l' Antiquité, puis religieuse, du Moyen Âge jusqu'au Siècle de Lumières, la science possède une histoire complexe. L'histoire de la science et des sciences peut se dérouler selon deux axes comportant de nombreux embranchement:

- l'histoire des découvertes scientifiques d'une part,
- l'histoire de la pensée scientifique d'autre part, formant pour partie l'objet d'étude de l' épistémologie.

Bien que très liées, ces deux histoires ne doivent pas être confondues. Bien plutôt, il s'agit d'une interrogation sur la production et la recherche de savoir. Michel Blay fait même de la notion de «savoir» la véritable clé de voûte d'une histoire des sciences et de la science cohérente: «Repenser la science classique exige de saisir l'émergence des territoires et des champs du savoir au moment même de leur constitution, pour en retrouver les questionnements fondamentaux.» De manière générale, l'histoire des sciences n'est ni linéaire, ni réductible aux schémas causaux simplistes. L'épistémologue Thomas Samuel Kuhn parle ainsi, bien plutôt, des «paradigmes de la science» comme des renversements de représentations, tout au long de l'histoire des sciences. Kuhn énumère ainsi un nombre de «révolutions scientifiques. André Pichot distingue ainsi entre l'histoire des connaissances scientifiques et celle de la pensée scientifique. Une histoire de la science et des sciences distingueraient de même, et également, entre les institutions scientifiques, les conceptions de la science, ou celle des disciplines.

Texte 3

Pour l'épistémologue Geoffrey Ernest Richard Lloyd, la méthode scientifique fait son apparition dans la Grèce du VII^e siècle av. J.-C. ; ainsi Aristote est l'un des premiers savants à manipuler des démonstrations scientifiques. Cependant, les philosophes dits «pré-socratiques» sont les premiers à s'être interrogés sur les phénomènes naturels. Appelés les «*physiologoi*» par Aristote parce qu'ils tiennent un discours rationnel sur la nature, ils enquêtent sur les causes naturelles des phénomènes qui deviennent les premiers objets de méthode. Thalès de Milet (v. 625-547 av. J.-C.) et Pythagore (v. 570-480 av. J.-C.) contribuent principalement à la naissance des premières sciences comme les mathématiques, la géométrie (théorème de Pythagore), l'astronomie ou encore la musique. Ces premières recherches sont marquées par la volonté d'imputer la constitution du monde (ou «*cosmos*») à un principe naturel unique (le feu pour Héraclite par exemple) ou divin (l'«*Un*» pour Anaximandre). Les pré-

socratiques mettent en avant des principes constitutifs des phénomènes, les «*archè*». Les présocratiques initient également une réflexion sur la théorie de la connaissance. Constatant que la raison d'une part et les sens d'autre part conduisent à des conclusions contradictoires, Parménide opte pour la raison et estime qu'elle seule peut mener à la connaissance, alors que nos sens nous trompent. Ceux-ci, par exemple, nous enseignent que le mouvement existe, alors que la raison nous enseigne qu'il n'existe pas. Cet exemple est illustré par les célèbres paradoxes de son disciple Zénon. Si Héraclite est d'un avis opposé concernant le mouvement, il partage l'idée que les sens sont trompeurs. De telles conceptions favorisent la réflexion mathématique. Par contre, elles sont un obstacle au développement des autres sciences et singulièrement des sciences expérimentales. Sur cette question, ce courant de pensée se prolonge, quoique de manière plus nuancée, jusque Platon, pour qui les sens ne révèlent qu'une image imparfaite et déformée des Idées, qui sont la vraie réalité (alégorie de la caverne).

Texte 4

Bien que cette période s'apparente généralement à l'histoire européenne, les avancées technologiques et les évolutions de la pensée scientifique du monde oriental (civilisation arabo-musulmane) et, en premier lieu, celles de l'empire byzantin, qui hérite du savoir latin, enfin celles de la Chine sont décisives dans la constitution de la «science moderne», internationale, institutionnelle et se fondant sur une méthodologie. La période du Moyen Âge s'étend ainsi de 512 à 1492 ; elle connaît le développement sans précédent des techniques et des disciplines, en dépit d'une image obscurantiste, propagée par les manuels scolaires. Les byzantins maîtrisaient l'architecture urbaine et l'admission d'eau; ils perfectionnèrent également les horloges à eau et les grandes norias pour l'irrigation ; technologies hydrauliques dont la civilisation arabe a hérité et qu'elle a transmis à son tour. L'hygiène et la médecine firent également des progrès. Les Universités byzantines ainsi que les bibliothèques compilèrent de nombreux traités et ouvrages d'étude sur la philosophie et le savoir scientifique de l'époque. L'Europe occidentale, après une période de repli durant le Haut Moyen âge, retrouve un élan culturel et technique qui culmine au XII^e siècle. Néanmoins, du VIII^e siècle au X^e siècle la période dite, en France, de la Renaissance carolingienne permit, principalement par la scolarisation, le renouveau de la pensée scientifique. La scolastique, au XI^e siècle préconise un système cohérent de pensée proche de ce que sera l'empirisme. La philosophie naturelle se donne comme objectif la description de la nature, perçue comme un système cohérent de phénomènes (ou *pragmata*), mûs par des «lois». Le Bas Moyen Âge voit la logique faire son apparition – avec l'académie de Port-Royal-des-Champs – et diverses méthodes scientifiques se développer ainsi qu'un effort pour élaborer des modèles mathématiques ou médicaux qui jouera «un rôle majeur dans l'évolution des différentes conceptions du statut des sciences». D'autre part

le monde médiéval occidental voit apparaître une «laïcisation du savoir», concomitant à l'«autonomisation des sciences».

Texte 5

L'«homme universel» de Leonardo Da Vinci, représentatif de la Renaissance italienne. La Renaissance est une période qui se situe en Europe à la fin du Moyen Âge et au début des Temps modernes. Dans le courant du XV^e siècle et au XVI^e siècle, cette période permit à l'Europe de se lancer dans des expéditions maritimes d'envergure mondiale, connues sous le nom de grandes découvertes; de nombreuses innovations furent popularisées, comme la boussole ou le sextant; la cartographie se développa, ainsi que la médecine, grâce notamment au courant de l'humanisme. Selon l'historien anglais John Hale, ce fut à cette époque que le mot Europe entra dans le langage courant et fut doté d'un cadre de référence solidement appuyé sur des cartes et d'un ensemble d'images affirmant son identité visuelle et culturelle. La science comme discipline de la connaissance acquit ainsi son autonomie et ses premiers grands systèmes théoriques à tel point que Michel Blay parle du «chantier de la science classique». Cette période est abondante en descriptions, inventions, applications et en représentations du monde.

Texte 6

De «révolutions scientifiques» en révolutions scientifiques, la science vit ses disciplines se spécialiser. La complexification des sciences explosa au XX^e siècle, conjointement à la multiplication des champs d'étude. Parallèlement, les sciences viennent à se rapprocher voire même à travailler ensemble. C'est ainsi que, par exemple, la biologie fait appel à la chimie et à la physique, tandis que cette dernière utilise l'astronomie pour confirmer ou infirmer ses théories (c'est l'astrophysique). Les mathématiques deviennent le « langage » commun des sciences ; les applications étant multiples. Le cas de la biologie est exemplaire. Elle s'est divisée en effet en de nombreuses branches : en biologie moléculaire, biochimie, biologie génétique, agrobiologie, etc. L'informatique, l'innovation majeure du XX^e siècle, a apporté une précieuse assistance aux travaux de recherche. La somme des connaissances devient telle qu'il est impossible pour un scientifique de connaître parfaitement plusieurs branches de la science. C'est ainsi qu'ils se spécialisent de plus en plus et pour contrebalancer cela, le travail en équipe devient la norme. Cette complexification rend la science de plus en plus abstraite pour ceux qui ne participent pas aux découvertes scientifiques, en dépit de programmes nationaux et internationaux (sous l'égide de l'ONU, avec l'UNESCO - pour *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization*) de vulgarisation des savoirs.

Texte 7

La sciences peut être organisée en grandes disciplines scientifiques, notamment : mathématiques, chimie, biologie, physique, mécanique, optique, pharmacie, médecine,

astronomie, archéologie, économie, sociologie. Les disciplines ne se distinguent pas seulement par leurs méthodes ou leurs objets, mais aussi par leurs institutions : revues, sociétés savantes, chaires d'enseignement, ou même leurs diplômes. Un laboratoire à l'institut de biochimie de Cologne. La pratique retient néanmoins trois classements :

- les sciences formelles (ou Sciences logico-formelles) ;
- les sciences naturelles ;
- les sciences humaines et sociales.

Le sens commun associe une discipline à un objet. Par exemple la sociologie s'occupe de la société, la psychologie de la pensée, la physique s'occupe de phénomènes mécaniques, thermiques, la chimie s'occupe des réactions de la matière. La recherche moderne montre néanmoins l'absence de frontière et la nécessité de développer des transversalités; par exemple, pour certaines disciplines on parle de «physico-chimique» ou de «chimio-biologique», expressions qui permettent de montrer les liens forts des spécialités entre elles. Une discipline est au final définie par l'ensemble des référentiels qu'elle utilise pour étudier un ensemble d'objets, ce qui forme sa *scientificité*. Néanmoins, ce critère n'est pas absolu.

Pour le sociologue Raymond Boudon, il n'existe pas une scientificité unique et transdisciplinaire. Il s'appuie ainsi sur la notion d'« *airs de famille* », notion déjà théorisée par le philosophe Ludwig Wittgenstein selon laquelle il n'existe que des ressemblances formelles entre les sciences, sans pour autant en tirer une règle générale permettant de dire ce qu'est « la science ». Raymond Boudon, dans *L'art de se persuader des idées douteuses, fragiles ou fausses* explique ainsi que seul le relativisme permet une approche réaliste et objective du phénomène scientifique.

Principe de l'acquisition scientifique _____
Complexification des sciences _____
Renaissance et la « science classique » _____
Disciplines scientifiques _____
Histoire de la science _____
Science au Moyen Âge en Europe _____
«Logos» grec: les prémisses philosophiques de la science _____

PARTIE II ECRITURE

Devoir 1. *Lisez le texte. 10 mots y manquent. Complétez les phrases en choisissant le mot convenable parmi 4 variantes données après le texte. Encerclez la lettre qui marque le mot choisi.*

ROUEN

Cette ville (1)_____ à 123 km au nord-ouest de Paris. C'est (2)_____ capitale de la Normandie et un (3)_____ port. La ville est située (4)_____ la Seine. C'est une des plus (5)_____ villes de France. On l'appelle (6)_____ la ville-musée. Dans cette ville il y a beaucoup de monuments (7)_____ et de belles maisons, des cathédrales et des palais. C'est (8)_____ un grand centre industriel: métallurgie, industrie chimique et textile, (9)_____ de navires. En 1431 sur une des places de cette ville Jeanne d'Arc a donné sa vie (10)_____ la Patrie.

- | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|---|---|---|--|
| 1. A il y a
B se trouve
C on voit
D s'approche | 2. A moderne
B l'ancienne
C puissante
D l'ancien | 3. A beaucoup
B grande
C très
D Grand | 4. A près
B sous
C dans
D sur | 5. A belles
B petites
C beaux
D modernes | 6. A souvent
B jamais
C pourtant
D pourquoi | 7. A détruits
B ruinés
C historiques
D antique | 8. A comment
B assez
C aussi
D peut-être | 9. A produit
B construction
C partie
D construit | 10. A vers
B pour
C envers
D De |
|---|---|--|--|---|--|---|---|---|--|

Devoir 2. *Le stage en France que vous pouvez obtenir est gratuit pour vous. La République Française paie votre séjour et l'enseignement. Remplissez pour cela la demande de bourse de stage.*

DEMANDE DE BOURSE DE STAGE

Année 20... N° de la fiche *

DESTINATAIRE:

DIRECTION GÉNÉRALE
(D.G.R.C.S.T.)

| | Direction du Français (DF)
| | Direction de la Communication

et

(DC)

| | Direction des Identités
Culturelles (IC)

| | Direction de la Coopération
Scientifique et Technique (ST)

pédagogiques

COOPÉRATION ET
DÉVELOPPEMENT – DPR

| | Formations rurales
| | Formations industrielles

| | Formations technologiques
| | Formations tertiaires

| | Formations littéraires,
scientifiques, médicales
| | Formations

NATIONALITÉ

NOM DU STAGIAIRE

N° du dossier

(orthographe du passeport en caractères d'imprimerie)

Nom de jeune fille pour les femmes mariées _____
Prénoms _____
Date et lieu de naissance: _____
Situation de famille: _____ Nombre d'enfants: _____
Profession : _____
Domicile (ville) : _____ Téléphone : _____
Rue et numéro: _____
Éventuellement, résidence en France: _____ Téléphone: _____

PARTIE III MAITRISE DE LA LANGUE

Devoir 1. *Choisissez le mot correct.*

La Lombardie

Vous voyez d'abord un pays fort riche dans l'ensemble, et vous dites : «C'est bien.» Mais quand vous venez à détailler les objets que la nature s'est (plus – plu – plue) à vous offrir, l'enchantement arrive. Des prairies comme vous n'en avez jamais (vues – vu), et dont la verdure surpasse (la fraîcheur – fraîcheur) et la finesse des (gazons – gasons) anglais, se mêlent à des (plants – plans) de maïs, de riz et de (froment – fromant) (Ceci – Ceux-ci) sont surmontés de vignes qui passent d'un (échalat – échalas) à l'autre, en formant des guirlandes au-dessus des moissons. Le tout est semé de (mûriers – mûriers), de noyers, d' (ormeaux – ormaux), de saules, de peupliers (est – et) arrosé par des rivières et des (canaux – canots). (Dispersées – Dispersés – Dispersé) sur ces terrains, des paysans et des (paysanes – paysannes), les pieds nus, un grand chapeau de paille sur la tête, fauchent les prairies, coupent les céréales, chantent, conduisent des (attelages – atellages) de bœufs ou font (remonter – remonté) et descendre des (canaux – canots) sur les courants. Cette scène naturelle, une des plus gaies que j' (aie – ai) jamais (vues – vu – vue), se prolonge sur une étendue de quatre-vingts – vingt) (milles – miles), en augmentant toujours de richesse jusqu'à Milan, centre du tableau.

Devoir 2. Trouvez les fautes !

La manie des pêches

Chacun a sa manie: celui-ci ne se plaît qu'à pêcher, et vous le voyait qui tend pendant des demies-journées son innocent hameçon à l'agile habitant des eaux; celui là met tout son bonheur à pocéder des pièces d'or qu'il insert dans un coffre-fort muni d'une serrure à triple penne, un troisième n'aime que les oiseaux à longues pènes et à couleurs éclatantes ; un quatrième a la manie des fleurs, il est toujours dans son jardin une pelle à la main.

Parlez à cet autre de la richesse des moisson, d'une ample récolte, d'une bonne vendange, vous ne vous faites pas entendre : parlez-lui de figues et de melons, dites

que les poiriers rompe de fruits cette année, que les pruniers ont donnés avec abondance, c'est pour lui un idiome inconnu, il s'attache aux seuls pêcheurs, il ne vous répond pas.

Ne l'entretenez même pas de vos pêcheurs, il n'aime qu'une certaine espèce; tout autre, que vous lui nommez, le fait sourire, il vous mène à l'arbre, cueille artistement cette pêche exquise, la pel, l'ouvre, vous en donne une moitié et prend l'autre. Quelle chère ! dit-il, trouvez-vous cela à votre goût? Cela est-il divin? Je peux dire que voilà ce que vous ne trouverez pas ailleurs; le fruit qui fit pêcher Eve ne devait pas être meilleur.

Et là-dessus, ses narines s'enflent, il caches avec peine sa joi et sa vanité par quelques dehors de modestie. Ô l'homme divin, en effet! L'homme qu'on ne peut jamais assez louer et admirer ! L'homme dont il serai parlé dans plusieurs siècles ! Que je vois sa taile et son visage pendant qu'il vit, car ce serait un pêcher que de ne pas le remarquer; que j'observe quelque peu les traits et la contenance d'un homme qui, seul entre les mortels, possède une telle pêche !

ІСПАНСЬКА МОВА

PARTE I LECTURA

Tarea 1. *Lea el texto y escoja la mejor respuesta para cada pregunta. Escriba las letras escogidas en las casillas correspondientes en su hoja de respuestas.*

Energías alternativas

Las energías alternativas suponen, a la vez, un reto y una oportunidad. Son una oportunidad de futuro para el planeta que ya sufre bastante a manos del hombre con las emisiones de CO² a la atmósfera y el calentamiento global, causantes del cambio climático; son una oportunidad para enmendar, o al menos frenar, el daño hecho y son, sobre todo, una oportunidad para dejar a las generaciones venideras un mundo sostenible que no se autodestruya.

Y por supuesto, todo lo anterior, es un gran reto; es un reto desacostumbrarnos a lo que ya está establecido.

Energía alternativa es un sinónimo para energía limpia, energía verde o energía renovable. Se consideran alternativas todas aquellas que provienen de recursos naturales y de fuentes inagotables, todas aquellas que, al producirlas, no contaminan.

Existen diferentes tipos de energías renovables. Partimos de la base de que podemos obtener energía de muchas maneras, solo hay que transformarla, en este caso, en energía eléctrica. En la naturaleza podemos encontrar variedad de fuentes inagotables de las que extraer energía, como el viento, el agua o el sol, entre otras.

La energía solar es aquella que obtenemos del sol. A través de placas solares se absorbe la radiación solar y se transforma en electricidad que puede ser almacenada o volcada a la red eléctrica. Luego, existe la energía solar termoeléctrica, que es aquella

que utiliza la radiación solar para calentar un fluido (que puede ser agua), hasta que genere vapor, y accione una turbina que genere electricidad.

En el caso de la energía eólica la generación de electricidad se lleva a cabo con la fuerza del viento. Los molinos de viento que hemos visto cientos de veces cuando vamos en coche se sitúan en los denominados como parques eólicos y están conectados a generadores de electricidad que transforman la energía producida cuando el viento hace girar sus aspas.

La energía hidroeléctrica o hidráulica es otra de las energías alternativas más conocidas. Utiliza la fuerza del agua en su curso para generar la energía eléctrica y se produce, normalmente, en presas.

La energía alternativa de biomasa es una de las formas más económicas y ecológicas de generar energía eléctrica en una central térmica. Consiste en la combustión de residuos orgánicos de origen animal y vegetal. Con producto biodegradable, como serrín, cortezas y todo aquello que pueda ir “al contenedor marrón”, se puede prensar un combustible que prenda el fuego a modo de yesca, siendo sustituible el carbón por este producto y, a gran escala, pudiendo ser utilizado para producción de energía de forma renovable.

El biogás es una energía alternativa producida biodegradando materia orgánica, mediante microorganismos, en dispositivos específicos sin oxígeno, así se genera un gas combustible que se utiliza para producir energía eléctrica.

La mareomotriz o undimotriz según si aprovecha la fuerza de las mareas o de las olas, es la producción de energía (eléctrica) gracias a la fuerza del mar.

Energía alternativa que nace en el corazón de la tierra, la energía geotérmica es aquella que aprovecha las altas temperaturas de yacimientos bajo la superficie terrestre (normalmente volcánicos) para la generación de energía a través del calor, pues suelen encontrarse a 100 o 150 grados centígrados.

1. ¿Qué suponen las energías alternativas?

- (A) Las oportunidades para el negocio.
- (B) Un reto y una oportunidad de futuro para el planeta a la vez.
- (C) Un reto para el calentamiento global.
- (D) El cambio climático para el planeta.

2. ¿Qué oportunidad dan las energías alternativas a las generaciones venideras?

- (A) La oportunidad de aumentar las emisiones de CO² a la atmósfera.
- (B) La oportunidad de apresurar el calentamiento global.
- (C) La oportunidad de cambiar el clima.
- (D) La oportunidad de evitar la destrucción del planeta.

3. ¿Qué reto lanzan las energías limpias a la humanidad?

- (A) Un reto de habituarnos a nuevos tipos de energía.
- (B) Un reto de renovar los recursos naturales.
- (C) Un reto de producir fuentes nuevos de energía.

(D) Un reto de destruir el planeta.

4. ¿De dónde provienen las energías alternativas?

- (A) De centrales térmicas.
- (B) De energía eléctrica producida de carbón y petróleo.
- (C) De los recursos inagotables que no contaminan el medio ambiente.
- (D) De centrales nucleares e hidroeléctricas.

5. ¿Qué es la energía eólica?

- (A) La energía producida por molinos de viento cuando giran sus aspas.
- (B) La energía que se obtiene de la radiación solar.
- (C) La energía utilizada en la red eléctrica.
- (D) La energía obtenida de recursos naturales agotables.

6. ¿Con qué se puede sustituir el carbón en las centrales térmicas?

- (A) Con oxígeno producido por los árboles.
- (B) Con vapor generado de agua.
- (C) Con energía hidráulica.
- (D) Con residuos orgánicos de origen animal y vegetal.

Tarea 2. *Lea el texto y escoja la mejor respuesta para cada pregunta. Escriba las letras escogidas en las casillas correspondientes en su hoja de respuestas.*

El estado de conservación de los espacios naturales protegidos españoles en general es satisfactorio. Entre los parques nacionales con un estado muy satisfactorio, figura el Parque de Ordesa y Monte Perdido que ha recibido premios europeos por su buena gestión.

Según un informe del Ministerio de Medio Ambiente de España, ha disminuido el número de visitantes de estos espacios naturales en el último año. Esta pérdida puede responder a muchos factores, tales como el aumento de la oferta de otro tipo de turismo, o que cada vez más españoles **los** han visitado y consideran que los conocen. Además, no todos los parques naturales registran el número de visitantes. En cualquier caso, el número sigue siendo muy alto y es un importante recurso turístico poco explotado para ofrecer al resto de ciudadanos europeos.

Muchos espacios protegidos están situados en zonas de poca actividad económica, lo que determina que el nivel salarial es inferior al resto del país. Por eso se debe buscar un equilibrio entre la conservación de los valores naturales y el desarrollo socioeconómico de la población que vive en estas zonas.

Otro aspecto relacionado con los espacios naturales es el turismo de montaña. El impacto de este tipo de turismo en la naturaleza es mínimo, siempre que **se cumplan** unas mínimas normas de comportamiento. En ocasiones se producen concentraciones excesivas de personas en determinados lugares y momentos, por lo que sería recomendable intentar repartirlas por el territorio y las estaciones del año.

7. En el texto se trata de

- (A) los aspectos relacionados con espacios protegidos de España.
- (B) el impacto de españoles en la conservación de la naturaleza.
- (C) el mal estado de espacios naturales protegidos.
- (D) problemas ecológicos en España.

8. El pronombre “los” en línea 8 significa

- (A) los informes del Ministerio de Medio Ambiente de España.
- (B) los visitantes de los espacios naturales en el último año.
- (C) los espacios naturales protegidos.
- (D) muchos factores.

9. Entre los aspectos relacionados con espacios naturales protegidos se mencionan todos excepto

- (A) el estado de los espacios protegidos.
- (B) la pérdida de visitantes.
- (C) la extinción de animales protegidos en las regiones montañosas.
- (D) el fomento económico de estos territorios.

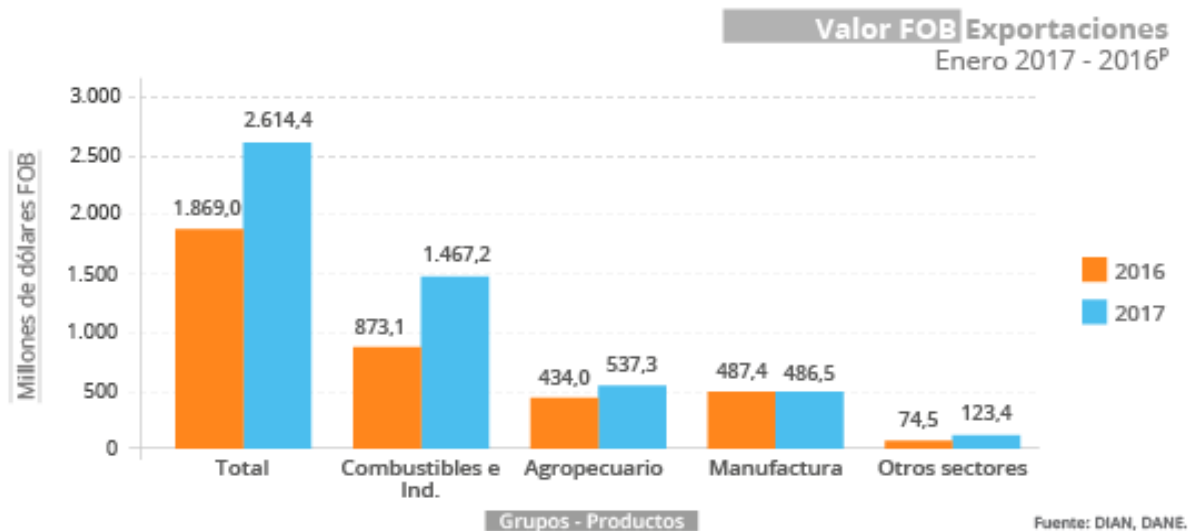
10. “Se cumplan” en línea 19 del texto significa que

- (A) unas mínimas normas de comportamiento siempre se observan.
- (B) el impacto es mínimo solo en el caso si unas normas de comportamiento se observan.
- (C) el impacto es mínimo cuando las normas de comportamiento no se observan.
- (D) unas mínimas normas de comportamiento no se observan.

(10x2=20 puntos)

PARTE II ESCRITURA

Escriba un informe sobre los cambios principales en las exportaciones de 2016 y de 2017. Debe escribir al menos 100 palabras en 30 minutos.



(40 puntos)

PARTE III USO DE LENGUA

Tarea 1. Para las preguntas 1-10, lea el artículo siguiente y luego decida qué palabra se ajusta mejor a cada espacio. Ponga la letra escogida para cada pregunta en la casilla correspondiente en su hoja de respuestas.

¿Quién inventó el avión?

Cuando piensas en el primer avión, ¿en quién piensas? La mayoría de la gente piensa en Orville y Wilbur Wright. Y, el día 17 de diciembre de 1903 es el día para recordar. Ese fue el día en que Orville ganó el lanzamiento de la moneda. ¡Orville hizo el primer vuelo a motor exitoso en la historia! El lugar fue Kitty Hawk en Carolina del norte. El sueño de los hermanos Wright de (1)... una máquina (2)... se había hecho realidad.

Todo empezó cuando Orville tenía 7 y Wilbur tenía 11 años. Su padre, el obispo Milton Wright, les dio un helicóptero de juguete. Realmente voló. Ese juguete los hizo (3)... con volar. Sus padres les ayudaron a ir tras sus sueños. Su madre, Susan K. Wright, era buena con las cosas mecánicas. Ella fue a la Universidad en Indiana. Muy pocas mujeres iban a la universidad en ese momento. Ella era muy buena en las clases de matemáticas y de ciencias. Sus hijos (4) ... mucho de ella.

Los chicos todavía querían saber sobre los vuelos a medida que crecían. Ellos leyeron todo lo que (5)... encontrar sobre el tema. Ellos estudiaron lo que otras personas aprendieron sobre vuelos. Los hermanos Wright también (6)... en el negocio de la imprenta. Ellos incluso imprimieron un periódico de cuatro páginas. Entonces, la gente empezó a (7)... bicicletas. Entonces, los hermanos abrieron un taller de reparación de bicicletas. Su tienda se abrió en Dayton en Ohio. No fue mucho antes de que estuvieran haciendo sus propias bicicletas. Pero, ellos aún querían volar.

Por el año 1900, los hermanos Wright estaban **(8)**... para probar su primer planeador. Era como una cometa. Ellos estudiaron el mejor lugar para volar. Ellos eligieron un lugar arenoso en Kitty Hawk, en Carolina del norte. Acamparon allí. Entre 1901 y 1903, se fueron de un lado a otro entre Dayton y Kitty Hawk. Estaban **(9)**... a volar. Finalmente, el 17 de diciembre de 1903, el momento había llegado.

Ese día, volaron cuatro veces. Orville voló la Wright Flyer, la primera máquina voladora creada por los hermanos, la primera vez. Ese vuelo duró 12 segundos. La distancia fue de 120 pies. Su segundo y tercer vuelo fue aproximadamente de 175 pies cada uno. Wilbur voló el cuarto vuelo del día. Fue una distancia de 859 pies. **(10)**... 59 segundos. Después del último vuelo, el viento sopló muy fuerte y voló el Wright Flyer dando varios tumbos sobre la arena. El avión estaba demasiado destrozado para volar de nuevo. Ellos enviaron las buenas noticias sobre el vuelo a su padre. Luego empacaron su equipo para ir a casa a tiempo para Navidad.

1	A	ganar	B	inventar	C	componer	D	desarrollar
2	A	voladora	B	lavadora	C	de viajar	D	rota
3	A	dormir	B	soñar	C	pensar	D	esperar
4	A	reconocieron	B	enseñaron	C	aprendieron	D	olvidaron
5	A	trataron	B	pusieron	C	esperaron	D	podieron
6	A	entraron	B	empren- dieron	C	encargaron	D	fueron
7	A	nadar	B	subir	C	bajar	D	montar
8	A	cansados	B	listos	C	largos	D	inteligentes
9	A	acercándose	B	viéndose	C	obteniéndose	D	abrazándose
10	A	Cogió	B	Tomó	C	Tardó	D	Obtuvo

(10 puntos)

Tarea 2. Para las preguntas 11-25, complete el siguiente artículo escribiendo cada palabra omitida en la casilla correspondiente en su hoja de respuestas. Use solo una palabra para cada espacio.

La evolución biológica es el proceso por el cual se originó la vida en la Tierra, y que **(11)**... dado lugar a la enorme diversidad de seres vivos que pueblan nuestro planeta. La Teoría de la Evolución, tal como hoy se conoce, fue desarrollada **(12)**... Charles Darwin. Aunque algunos científicos de su época ya aceptaban la idea de que los seres vivos cambian con el tiempo, y que existen diferentes grados de parentesco **(13)**... las especies. Sin embargo, no había un claro consenso sobre por qué ocurría esto. La mayoría creía en el diseño divino, es decir, que todo, incluso el proceso de evolución, seguía un plan establecido por Dios. Darwin recopiló **(14)**... años una enorme cantidad de ejemplos y datos apoyando la evolución, y **(15)**... principal aportación fue proponer la selección natural **(16)**... motor del cambio evolutivo. Es

decir, las especies cambian con el tiempo (17)... sólo los individuos (18)... aptos logran dejar descendencia. (19)... características que hacen que unos individuos (20)... más aptos (21)... otros son diferentes según el ambiente en el que (22)... desarrollan, y así, generación tras generación, las especies evolucionan para adaptarse al medio. Hoy en día mucha gente acepta la evolución por selección natural, e incluso a muchos nos parece algo obvio. Sin embargo, en (23)... tiempos de Darwin (siglo XIX) esta teoría supuso una revolución total contra el pensamiento religioso predominante (24)... aquella época, puesto que al explicar la evolución mediante la selección natural, ya no hacía falta la intervención (25)... Dios. Para muchos, esto suponía aceptar el libre albedrío de las especies, incluyendo los seres humanos, y Darwin encontró cierta oposición a su teoría, incluso entre la comunidad científica.

(15x2=30 puntos)

En total _____ (100 puntos)

ІТАЛІЙСЬКА МОВА

PARTE I LETTURA

COMPITO 1. *Leggere il testo. Indicare vicino a ogni numero da 1 a 10, la lettera A, B, C, D o E corrispondente alla risposta scelta.*

ADDIO AL FOTOGRAFO DI PAESE Erano i padroni dei sorrisi: “Davanti a me i volti s’illuminavano, non solo per i flash.” Erano i registi dei momenti felici: “Lei fotografò il mio matrimonio, ricorda?”. “Mi pagano il caffè, mi dicono grazie.” Erano i custodi dell’identità, gli officianti dei riti di comunità: “Ci sono persone di cui ho fotografato battesimo, nozze e persino il ritratto per la patente, dal papà al figlio.” Ma adesso è materia da brindisi a un tavolo del “Toscano”, vista mozzafiato, scenario fotogenico quant’altri mai. Due fotografi di paese: L’Usuelli e l’Agostani. Sapianti artigiani della foto con mezzo secolo di onorata bottega, nel profondo della Brianza. “Siamo gli ultimi. Cin cin, alla nostra.”

Manco a farlo apposta c’è un matrimonio, oggi al “Toscano”. L’Usuelli tira fuori la sua fotocamera, inquadra la sposa, regola le ghiera e mette il dito sul pulsante. “Ma lascia andare Usuelli, già ce l’hanno un fotografo.” Un ragazzo con al collo 12 milioni di pixel, e quant’altro. “Vedi Usuelli, crede di avere un futuro quello lì. Mi fa pena.” L’Usuelli scuote il capo con un sorriso strano: “Lui fotografa gli sposi, ma loro non lo guardano. L’hanno chiamato per consuetudine, formalità. Guardano gli amici che scattano con quegli aggeggi migliaia di foto digitali e forse ne stampano una su cento.”

Una foto oggi è come una parola detta ma non scritta. Mai come oggi la fotografia è invadente. Adesso non vengono più, neppure per la fototessera. Il ritratto in studio era teatro puro: venivano a recitare se stessi, avevano già la loro posa in mente, volevano apparire come pensavano di essere, non come erano davvero.

Quel momento magico s'è trasferito in luoghi più sciatti e profani: le cabine automatiche. Mettersi in posa davanti a una macchina, che gusto c'è? Nessuno si riconosce davanti a quei francobolli lì. "Però costano poco." Si affida la fabbrica del proprio doppio di carta, ormai desacralizzato, al primo che passa. Non sarà un po' banale piangere sui relitti che il progresso abbandona lungo la sua strada? Il fotografo non è un mestiere antichissimo. Anzi, è figlio della modernità e della tecnologia, un lampo nella lunga durata delle società umane.

I fotografi erano la quarta autorità del paese: dopo il sindaco, il parroco, il maresciallo, e prima del medico condotto. Perché il dottore conosceva i segreti del fisico di ogni compaesano e il fotografo quelli dello spirito. I ricchi del paese assoldavano anche quattro fotografi, per far scena: erano uno status symbol. Per un secolo sono stati i cronisti-notai dell'Italia di provincia, la loro vetrina era il giornale murale della città: eventi e volti erano esposti alla vista di tutti. Adesso rischierebbero una denuncia per la violazione della privacy.

L'Usuelli ha smantellato la camera oscura già anni fa. L'Agostani in cantina ha migliaia di negativi. "L'altro giorno li volevo buttare: prendono solo polvere. Non ce l'ho fatta. Lì dentro c'è la storia del paese. Chi sono io per buttarla via?" Microstoria iscritta nei volti, negli abiti, nei riti. L'archivio di un fotografo di paese è un trattato di storia umana. Ma i due non sanno a chi lasciare il loro lavoro di una vita. "C'è almeno una foto mia in ogni casa del paese, a me basta questo" si consolano, però il magone non va giù. Non rimpiangono un passato di ricordi, i curati di campagna della fotografia, ma un futuro smemorato. (M. Smargiassi, "La Repubblica")

1. I due fotografi brindano

- (A) compiacendosi per i ringraziamenti dei compaesani
- (B) ricordando con nostalgia momenti della loro carriera
- (C) trovando un altro mestiere
- (D) sentendosi partecipi testimoni di certe realtà paesane
- (E) pensando di fotografare il panorama offerto dal luogo

2 Al ricevimento di matrimonio, al "Toscano".

- (A) gli invitati vogliono aiutare i fotografi
- (B) l'Usuelli ha una reazione istintiva
- (C) i fotografi sono in competizione fra loro
- (D) i due fotografi criticano l'andamento della festa
- (E) i sposi criticano le fotografie

3 Oggi

- (A) il cliente vuole una foto realizzata ad arte
- (B) il video sembra piú popolare
- (C) la tecnologia fotografica banalizza le foto
- (D) i vecchi mestieri resistono al passare del tempo
- (E) la artificiosità prevale sulla spontaneità

4 I fotografi di ieri

- (A) venivano chiamati solo per le loro capacità
- (B) erano considerati autorità al pari di altre
- (C) avevano consuetudini oggi non più praticabili
- (D) erano al corrente dei problemi dei paesani
- (E) avevano migliaia di negativi

5 I due artigiani

- (A) fanno le fotografie del paesaggio
- (B) si considerano i veri biografi del paese
- (C) riflettono con tristezza sul loro futuro
- (D) trovano un motivo per confortarsi
- (E) si consolano custodendo i negativi delle foto

Compito 2. COMPITO 1. Leggere il testo. Indicare vicino a ogni numero da 1 a 10, la lettera A, B, C, D o E corrispondente alla risposta scelta.

MARGHERITA HACK E CHIARA DARAIO: DUE GENERAZIONI DI SCIENZIATE A CONFRONTO

Margherita Hack, 90 anni, è stata la prima donna italiana a dirigere un osservatorio astronomico, quello di Trieste, alla cui testa è rimasta per 23 anni. Ha il grande merito di avere avvicinato il grande pubblico all'astronomia. Chiara Daraio, invece, di anni ne ha 32 ed è professore di fisica applicata e aeronautica al California Institute of Technology di Pasadena, California. Secondo la rivista "Popular Science", Chiara Daraio è uno dei dieci migliori scienziati under 40 per le sue ricerche su delle speciali "lenti acustiche" utili per acquisire immagini con ultrasuoni.

La prima domanda a cui rispondono le due scienziate è sulle loro prime esperienze scolastiche: Margherita Hack ricorda con affetto la sua prima maestra alle scuole elementari, "Perché", dice, "aveva un metodo unico: riusciva a insegnare l'aritmetica, la geografia e ci faceva divertire. Si giocava e si imparava".

Chiara Daraio, invece, racconta che "La più grande maestra che ho incontrato nella mia vita è l'esperienza. L'esperienza: il nome con cui chiamiamo i nostri errori diceva Oscar Wilde. La peggiore maestra è invece l'insicurezza".

Per Margherita Hack i peggiori maestri che si possono avere sono quelli "poco comunicativi". Racconta che ne ha incontrati molti durante la sua carriera scolastica, "infatti alle scuole superiori non avevo risultati eccellenti. Ero sulla media del 6/7".

Da bambina sognava di diventare...

Hack: “Esploratrice dell’Africa Nera. Allora leggevo tanti libri d’avventura, e poi i libri delle fate”.

Daraio: “Prima volevo diventare archeologa-esploratrice, poi inventrice, poi giocatrice di pallacanestro, poi ingegnere, e ora sono diventata un po’ la combinazione di tutti questi sogni”.

Il maggiore ostacolo che ha incontrato nel corso della carriera?

Hack: “La burocrazia. È la cosa che ostacola maggiormente il libero progresso della scienza”.

Daraio: “Avere una famiglia, e in particolare bimbi piccoli, crea indubbiamente qualche ostacolo”.

Quale consiglio darebbe a una ragazza che vuole intraprendere la sua professione?

Hack: “Di amare la fisica e la matematica innanzitutto e di non scoraggiarsi. La strada è lunga e difficile anche perché nel campo della ricerca può capitare che non si trovi nulla e che dopo tanto lavoro si debba cambiare strada e ricominciare daccapo. Bisogna avere la curiosità di indagare e non da ultimo essere competitivi, perché per distinguersi ci vuole la gara. E in questo lo sport è molto formativo. Ci sono bravi ricercatori che rimangono chiusi in laboratorio e che non faranno mai strada”.

Daraio: “Di credere in se stessa, seguire le proprie passioni, avere il coraggio di intraprendere avventure e non scoraggiarsi davanti agli insuccessi. Il mio motto è non darsi per vinti, e cogliere l’attimo”.

6. Margherita Hack ricorda in maniera positiva la sua insegnante delle scuole elementari perché

- (A) era esigente e rigorosa con i suoi allievi.
- (B) trasformava l’apprendimento in una esperienza piacevole.
- (C) sperimentava differenti metodi di insegnamento.
- (D) era dolce e materna in classe.
- (E) conosceva bene i suoi allievi

7. Chiara Daraio afferma che il miglior insegnamento che si può apprendere viene

- (A) dal frequentare scuole prestigiose.
- (B) dalla famiglia
- (C) dall’incontro con un bravo insegnante nei primi anni di scuola.
- (D) dallo sbagliare e dall’imparare dai propri sbagli.
- (E) da un serio programma di studio.

8. Margherita Hack da piccola sognava

- (A) di vivere una vita piene di avventure.
- (B) di diventare una grande scrittrice.
- (C) di diventare la stella dello sport.
- (D) di essere brava a scuola.
- (E) di fare l’insegnante.

9. Margherita Hack afferma che durante la sua carriera ha trovato veramente difficile

- (A) diventare una scienziata affermata.
- (B) osservare regolamenti amministrativi che limitavano la sua attività scientifica.
- (C) operare nella società italiana dove è poco diffusa la cultura scientifica.
- (D) conciliare lavoro e famiglia.
- (E) combattere la propria pigrizia

10. Chiara Daraio consiglierebbe a una ragazza che vuole fare la sua stessa professione

- (A) di cercare di arrivare ai massimi livelli.
- (B) di acquisire una solida base culturale in tutte le materie.
- (C) di leggere e studiare molto.
- (D) di mantenere sempre la fiducia in se stessa e nel proprio lavoro.
- (E) di lavorare in collaborazione con i colleghi.

(10x2=20 punti)

PARTE II SCRITTURA

Svolgere il seguente compito (100 parole in 30 minuti)

Al giorno d'oggi i terapeuti si trovano a fare i conti con molte forme di dipendenza. Le più conosciute sono: la sindrome da shopping compulsivo, che induce a comprare inutilmente; la dipendenza da gioco d'azzardo, che ha ridotto in miseria molte persone; la sindrome da dipendenza da computer, che spinge in particolare i giovani a trascorrere ore in rete; per non parlare di quella da telefonino, che accompagna giorno e notte gli instancabili interlocutori. Queste ed altre forme, dicono i terapeuti, anche se nascono da un disagio o da una mancanza, producono nell'individuo soddisfazione e sicurezza, anche se momentanee.

Descriva una Sua esperienza personale in tal senso o quella di un Suo conoscente, esprimendo la Sua opinione a riguardo, in una breve relazione per una rivista a diffusione locale.

(40 punti)

PART III Uso del linguaggio

Compito 1. Completare il testo. Scegliere una delle proposte di completamento sotto.

Al riparo dal (0) ___caldo___ Sole, mare, vacanze: con l'estate arriva il (1)

_____ caldo. (2) _____ temperature, ma, soprattutto, afa e umidità. Conseguenze: insonnia, debolezza, nervosismo. Soffrono di più di questi (3) _____ gli anziani e i bambini. Bere molta acqua, mangiare poco, ma spesso, e (4) _____ frutta e verdura, (5) _____ di lino e cotone sono le regole base da (6) _____ contro il caldo. Ecco alcune indicazioni per preparare il nostro (7) _____ ad affrontare il caldo e mantenersi in (8) _____. Bere almeno un litro e mezzo di acqua. Attenzione, però, deve essere fresca, ma non gelata. L'acqua è priva di calorie, quindi è la (9) _____ migliore. Il menu dell'estate è a (10) _____ di frutta e verdura, preferibilmente cruda, e di pesce. Viva quindi la cucina mediterranea!

- | | | | |
|--------------------|-----------------|--------------|---------------|
| 0. A) caldo | B) calore | C) clima | D) calorifero |
| 1. A) pesante | B) molto | C) gran | D) massimo |
| 2. A) grandi | B) alte | C) forti | D) notevoli |
| 3. A) incidenti | B) casi | C) atti | D) disturbi |
| 4. A) volere | B) ottenere | C) preferire | D) proporre |
| 5. A) vestirsi | B) riempirsi | C) mettersi | D) fornirsi |
| 6. A) accompagnare | B) scegliere | C) fare | D) seguire |
| 7. A) organo | B) organismo | C) organico | D) orgoglio |
| 8. A) dieta | B) linea | C) forma | D) modo |
| 9. A) bevanda | B) bevuta | C) fonte | D) sostanza |
| 10. A) forma | B) composizione | C) scelta | D) base |

(10 punti)

Compito 2. Completare il testo (da 11 a 25) on la parola mancante negli spazi numerati da 11 a 25. Usare una sola parola.

DENTRO LA BOTTIGLIA Ci sarà una ragione per cui ogni famiglia(11)... in media dagli 80 ai 260 euro all'anno per l'.....(12)..... di acqua in bottiglia. Ma ...(13)... è la differenza(14)..... acqua potabile e minerale? La legge ammette quest'ultima definizione solo per le acque che provengono(15)..... riserve sotterranee naturali. A(16)..... dell'acqua di rubinetto, infatti, la minerale non può subire, in nessun caso, alcun(17)..... per diventare potabile. In altre parole, deve sgorgare già pura, cioè(18)..... di contaminazioni batteriche e pronta per essere confezionata in bottiglie di vetro o Pet, una plastica sicura, che non contiene(19)..... nocive. Le bollicine per renderla frizzante però sono ammesse. Ma fa bene alla(20)..... ? La minerale, secondo la legge, affinché aiuti l'organismo a sopperire a eventuali carenze,(21)..... avere proprietà curative. E' bene che(22)..... bevuta seguendo delle regole: la frizzante ...(23)... servita a 7 °C in calici a stelo, invece la minerale naturale ... (24)... 10 °C in bicchieri bassi e, importante, la mano non deve toccare il bicchiere(25)..... non trasmettere calore. (F.Gianquinto, "Tu", 31 gennaio 2006)

(15x2=30 punti)
Total _____ (100 punti)

Бажаємо успіху!